



# 15 ORTINO PROTOKÓŁ

## Organizator

Klub Imprez na Orientację STOWARZYSZE przy Oddziale Międzyuczelnianym PTTK w Warszawie  
(stowarzysze.om.pttk.pl)

## Termin

Późne popołudnie i wieczór **26 czerwca 2013 r. (środa)**

## Miejsce

Warszawa – Ursynów (start: Park im. Romana Kozłowskiego)

## Zespół organizacyjny

Kierownik Imprezy, sędzia główny, budowa tras TU i TZ: **Barbara Szmyt (PIInO nr leg. 660)**

Budowa trasy TP, pomoc logistyczno-techniczna: **Dariusz Walczyna (PIInO nr leg. 420)**

Apro wizacja: **Elżbieta Szmyt & Magdalena Senderowska**

## Pogoda

Niebo zachmurzone, przelotne opady, temperatura ok. 15°C

## Teren

Miejsko-parkowy o zmiennej przebieżności

## Kategorie i etapy

- **Kategoria TZ – trasa dla zaawansowanych**  
„Symfoniczne Jary” - długość trasy: 3,9 km, limity czasu: 90+30 min, 17 PK, 2 pkt. do OInO,  
zad. 1. 171,5° lub 342°, zad. 2. Jary/Koński Jar;
- **Kategoria TU – trasa dla średniozaawansowanych**  
„Koncertowy przekładaniec” - długość trasy: 3,6 km, limity czasu: 90+25 min, 16 PK, 2 pkt. do OInO,  
zad. 1. 351,5° lub 162°, zad. 2. 636 m, 644 m;
- **Kategoria TP – trasa dla początkujących**  
„Pa-ta-taj, czyli jaki jest – każdy widzi” - długość trasy: 3,1 km, limity czasu: 80+25 min, 14 PK, 2 pkt. do OInO,  
zad. 1. 390 m, zad. 2. 270°, zad. 3. Koński Jar lub Dolina Służewiecka.

*Mapy wszystkich tras i wzorcówka znajdują się w załączniku.*

## Liczba uczestników

TZ	11 zespołów	17 uczestników
TU	9 zespołów	16 uczestników
TP	12 zespołów	19 uczestników
<b>RAZEM</b>	<b>32 zespołów</b>	<b>52 uczestników</b> + 3 organizatorów

## Gratulujemy zwycięstwa:

**Romanowi i Mariuszowi Pietrzakom oraz Tomaszowi i Piotrowi Lisickim - w kategorii TZ**

**Monice i Cezaremu Brandeburcom - w kategorii TU**

**Konradowi Janowskiemu - w kategorii TP**

Poza Pałacem Kultury i Nauki w Śródmieściu, na jednym z bloków przy ul. Nutki znajduje się osobiwa wizualizacja PKiN (azymut na jego z/na jego iglicę też był poprawny):



Punkt „podwójny” (dla trasy TZ: PK F i jego stowarzysz):



Fotografował: Marek Piela

## Kategoria TZ

Msc.	Imię i Nazwisko	Nazwa Zespołu	BPK (90)	PS (25)	PM (30)	Opis (10)	Zad.	Czas [t1+t10]	Suma
1.	Mariusz Pietrzak Roman Pietrzak						5;0 5	0	5
1.	Tomasz Lisicki Piotr Lisicki	AP Warszawa					5;0 5	0	5
3.	Ewa Misiaczek	AKT Maluch / sbbp.waw.pl					7;0 7	12	19
4.	Adam Krochmal Marcin Szajko	Towarzysz i KInO STOWARZYSZE				F;N 20	0;0 0	0	20
5.	Magda Maszewska	NDR Team				1x 10	10;0 10	15	35
6.	Anna Natusiewicz Marek Pielą	KInO STOWARZYSZE				2x 20	8;5 13	10	43
7.	Leszek Herman-Iżycki		1x 90		1x 30		4;0 4	0	124
8.	Zuzanna Szymańska Urszula Trykozko	KInO STOWARZYSZE		G 25			10;0 10	90	125
9.	Anna Sznajderska Tomasz Sznajderski	Sznajderscy	H 90		2x 60		0;0 0	10	160
10.	Natalia Walczak	Brzuchomówca	H 90		2x 60		5;0 5	10	165
11.	Tomasz Gronau		4x 360		x2 60	3x 30	1;0 1	130	581

## Kategoria TU

Msc.	Imię i Nazwisko	Nazwa Zespołu	BPK (90)	PS (25)	PM (30)	Opis (10)	Zad.	Czas [t1+t10]	Suma
1.	Monika Gładysz Cezary Brandebura	weTeam					0;0 0	0	0
2.	Agata Malczewska Paweł Rozwadowski	Warszawa / Jelonek					10;0 10	0	10
3.	Michał Stachurski						9;4 13	0	13
3.	Krzysztof Lisak						10;3 13	0	13
5.	Andrzej Przychodzeń Jolanta Przychodzeń Grzegorz Korycki						7;6 13	12	25
6.	Marek Lisiecki	NKZ		P 25	X 15		7;10 17	0	57
7.	Katarzyna Szymanek Jakub Trzaskoma Konrad Banachowicz	K3			X 15	x4 40	2;3 5	0	60
8.	Piotr Zielczyński		X 60				7;0 7	0	67
9.	Martin Parisot Lise Lebouc	litin				x12 120	2;0 2	30+9 120	242

**Kategoria TP**

Msc.	Imię i Nazwisko	Nazwa Zespołu	BPK (90)	PS (25)	OP/ZM (10)	WK/PM (10)	Zad.	Czas [t1+t10]	Suma
1.	Konrad Janowski	GSMnO WYJĄTKOWI					2;1;0 3	0	3
2.	Anna Olbrycht Janusz Olbrycht	OLBnO					4;0;5 9	0	9
3.	Kamil Herman	KInO STOWARZYSZE					1;4;5 10	5	15
4.	Karolina Pacek						6;10;0 16	0	16
5.	Marek Siedlecki Bartłomiej Malczak Wojciech Filipiak	SKKT PTTK nr 101 "Babcia Jadzia Rzondzi"					6;10;1 17	4	21
6.	Ania Kadłubowska	AK					3;0;0 3	19	22
7.	Mariusz Siwec	GŁUSI					10;0;5 15	11	26
8.	Artur Łagodziński			B 25	3x 30		0;0;0 0	0	55
9.	Mariusz Kędzierawski Joanna Gajewska	Tango ArgentInO			5x 50		1;0;0 1	10	61
10.	Karolina Trzeciak Alicja Trzeciak			J,B,R 75			7;9;0 16	16	107
11.	Iwona Szablicka Magdalena Senderowska	Pogodne Koliberki		J,B,A 75		1x 30	4;10;0 14	9	128
12.	Krystyna Marsz Piotr Sokołowski	Kino i Wino	F 90	B 25			2;10;0 12	25	152

Pa-ta-taj  
czyli  
jaki jest - każdy widzi

15  
**ORTINO**  
URSYNÓW, 26 CZERWCA 2013



Długość trasy: 3,1 km  
Limit czasu: 80 + 25 min  
Do potwierdzenia: 14 PK

**Kolejność dowolna.**

**Skala nieznaną, zmienną w czasie i przestrzeni.**

**Godzina zamknięcia mety: 21:30!**

### Zadania

1. Jaka jest odległość pomiędzy PKA i PKF?
2. Ile wynosi azymut z PKP na PKB?
3. Jak się nazywa ulica najbliższej PKN?

TP

<http://stowarzysze.om.pttk.pl/>

Mapa została podzielona na 3 części, które nakładają się fragmentami na siebie. Kształty "oczne" są zorientowane. Kształt "nosny" został obrócony o 180°. Skale poszczególnych fragmentów mogą się różnić nieco od siebie.

JAK WYPEŁNIĆ KARTĘ?

Punkty kontrolne potwierdzamy wpisując kredką w kolejne kratki na karcie startowej liczbę z mapy oraz kod lampionu. W przypadku LOP (linii obowiązkowego przebiecia) wpisujemy "LOP" i kod(y) lampionu(ów) znajdującego(ych) się przy tej linii.

Przykład:

1	2	LOP
AB	CD	EF

Budowniczy: Dariusz Walczyna (PlnO 420) - Tel. awaryjny: +48 605 962 218

# Koncertowy przekładaniec



Mapa składa się z pięciu części. Każda z nich ma część wspólną (nachodzi) z przynajmniej dwoma innymi. Części są poobracane o wielokrotność 90 stopni, mają różną skalę, brak luster.

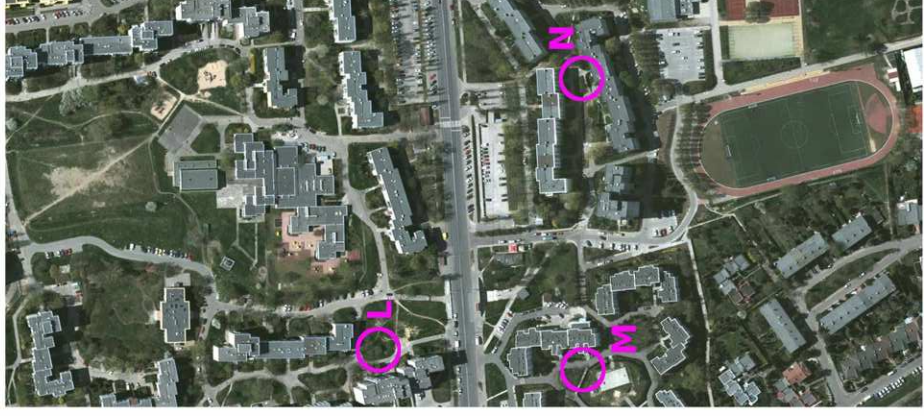
**Zadania:**  
1) Jaki jest azymut ze szczytu Kopy Cwila na iglicę Pałacu Kultury?  
2) Jaka jest odległość od pegaza (szukaj niedalego startu) do PK A?

Długość trasy: 3,6 km  
Limit czasu: 90+25 min  
Do potwierdzenia: 16 PK  
Kolejność dowolna.  
Skala mapy: nieznana, zmienna  
Źródło mapy: maps.google.com



stowarzysze.om.pttk.pl

PK X: azymut 98 stopni, odległość 262 m od PK C.





# Symfoniczne Jary

15  
**ORTINO**  
URSYNÓW, 26 CZERWCA 2013

TZ

Na poniższym schemacie przedstawiono najbliższą okolicę startu, główne ulice wokół terenu zawodów oraz 11 pomarańczowych kropek. W środkach kropek zacementowane są okrągłe wycinki. Wycinki mają różną skalę, obrócone, dwa są lustrzanymi odbiciami. Wycinki mogą (ale nie muszą) zachodzić na siebie. Sposób potwierdzenia: numer kropki + oznaczenie PK + kod z lampionu

## Zadania:

- 1) Jaki jest azymut z iglicy Pałacu Kultury na najwyższy szczyt Kopy Cwila?
- 2) Jak nazywa się osiedle, gdzie zlokalizowany jest PK R?

Długość: 3,9 km

Limity czasu: 90 + 30 min

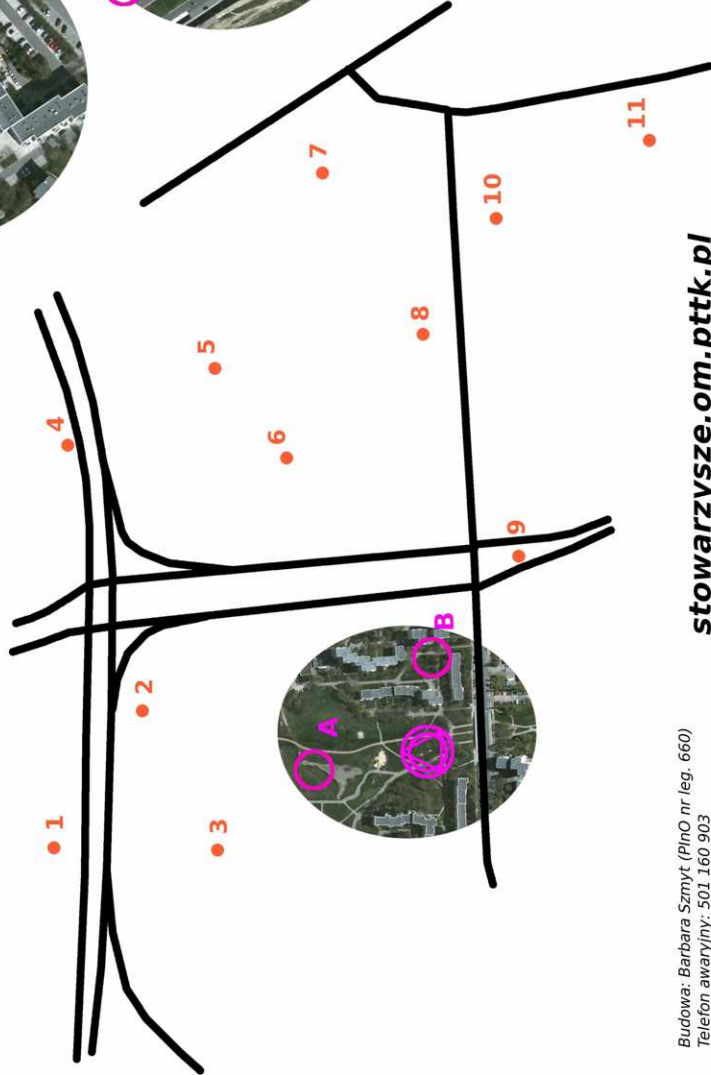
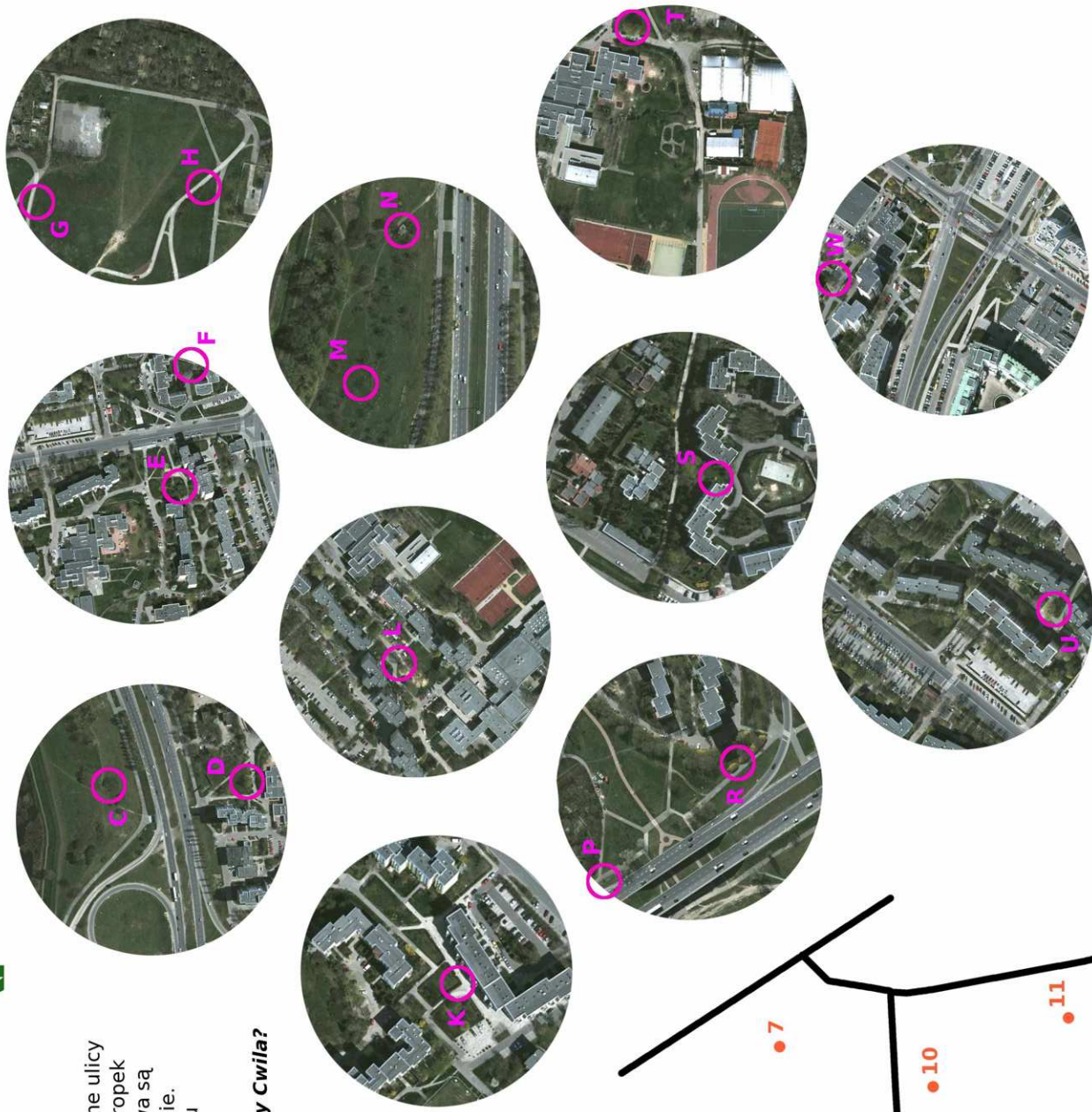
Do potwierdzenia: 17 PK

Kolejność dowolna.

Skala: nieznaną, zmienna

Źródło mapy: maps.google.com

Zamknięcie mety:  
21:31!



# ROZMIESZCZENIE LAMPIONÓW

